

*Primera Evaluación*

**Unidad 4. Tres, dos, uno: ¡en antena!**

Nombre: ..... Curso: 6º PRIMARIA

Fecha: / /17 Control 4º Calificación

--

**1. Completa el texto con la palabra que se pide entre paréntesis. Después, subraya todos los pronombres personales que encuentres (incluidos los que has añadido tú) y clasificalos.**

El sábado fui a \_\_\_\_\_ (determinante artículo) feria con \_\_\_\_\_ (determinante posesivo) primo. \_\_\_\_\_ (pronombre personal) es mayor que yo. Era la \_\_\_\_\_ (determinante numeral ordinal) vez que iba a \_\_\_\_\_ (determinante artículo) sitio así y estaba emocionada. ¡Había \_\_\_\_\_ (determinante indefinido) gente! Jaime y \_\_\_\_\_ (pronombre personal) le compramos a un feriante \_\_\_\_\_ (determinante numeral cardinal) manzanas de caramelo: dos para nosotros y dos para \_\_\_\_\_ (determinante posesivo) padres. Después, nos montamos en \_\_\_\_\_ (determinante indefinido) atracciones. ¡No olvidaré nunca \_\_\_\_\_ (determinante demostrativo) día!

pronombres personales tónicos	pronombres personales átonos

**2. Escribe cuatro Pronombres Posesivos (de un solo poseedor):**

---

Rodea los pronombres de las siguientes oraciones e indica de qué tipo son:

- **Estos son mis padres.** \_\_\_\_\_
- **Tu prima me contó un secreto.** \_\_\_\_\_
- **Su profesor habló con nosotros.** \_\_\_\_\_
- **¿Este cuaderno es tuyo?** \_\_\_\_\_

**3. Relaciona los prefijos con las palabras propuestas y explica el significado que adquieren las nuevas palabras.**

extra-	-marino → _____
contra-	-dirigido → _____
sub-	-posible → _____
im-	-decir → _____
tele-	-terrestre → _____

**4. Reescribe estas oraciones utilizando la palabra monosílaba correcta.**

- Ayer él/el vecino estuvo en mi/mí casa tomando té/te. Pronto se/sé muda a otra ciudad.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- A mi/mí me gusta el/él chocolate blanco, pero él/el lo prefiere negro.

\_\_\_\_\_

- ¿Dónde naciste tu/tú? ¿Y tu/tú madre? Somos dé/de Madrid.

\_\_\_\_\_

- Es importante que te dé/de el carné hoy. No te/té olvides. Sé/Se que tienes poca memoria...

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**5. Escribe los distintos tipos de determinantes y pon dos ejemplos de cada uno.**

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. Clasifica en el cuadro las siguientes palabras: **Adolfo, mío, tu, gato, ellas, esa, bien, con, este, rubio, desde, allí, jugaba, vuestro, delgado, salté**

Sustantivos		Verbos	
Pronombres		Adjetivos	
Determinantes demostrativos		Adverbios	
Determinantes posesivos		Preposiciones	

7. Sustituye las partes subrayadas por una sola palabra con prefijo de negación.

Esta figura no es simétrica. → Es \_\_\_\_\_.

No es capaz de subir a esa montaña. → Es \_\_\_\_\_.

Esta obra de arte no se puede repetir. → Es \_\_\_\_\_.

Las plantas del jardín no están cuidadas. → Están \_\_\_\_\_.



8. Lee el poema y responde a las preguntas.

Que no me digan a mí  
que el canto de la cigüeña  
no es bueno para dormir.

Si la cigüeña canta  
arriba en el campanario,  
que no me digan a mí  
que no es del cielo su canto.

Rafael ALBERTI

- ¿Qué tipo de rima ha utilizado Alberti en este poema: asonante o consonante? Justifica tu respuesta.

---

- ¿Cuántas sílabas tiene cada verso? ¿Son versos de arte mayor o menor? ¿Hay algún verso que tenga más o menos sílabas que los demás?

---



---

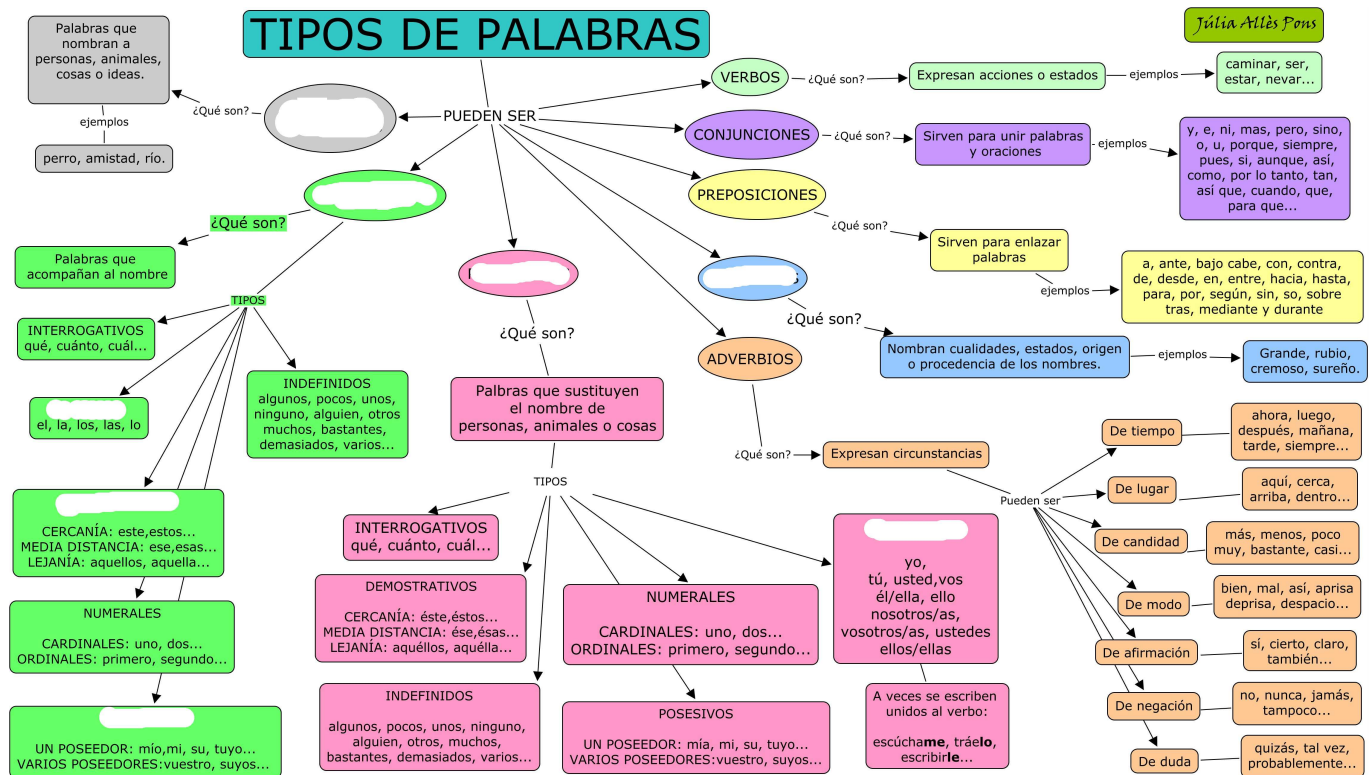
- ¿Has encontrado alguna sinalefa? Señálala en el texto.

---



---

**9. Completa el siguiente mapa mental**



**10. Análisis sintáctico:**

Aquella vaca gorda comía hierba verde en la pradera.

**Análisis morfológico:**

- Aquella: \_\_\_\_\_
- vaca: \_\_\_\_\_
- gorda: \_\_\_\_\_
- comía: \_\_\_\_\_
- hierba: \_\_\_\_\_
- verde: \_\_\_\_\_
- en: \_\_\_\_\_
- la: \_\_\_\_\_
- pradera: \_\_\_\_\_